Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 5 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Pro Halbjahr werden drei Klassenarbeiten sowie mehrere Vokabeltests geschrieben.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
5.1 – 1	We're from Greenwich (Pick-Up A und Unit 1)	Grammatik: <i>to be</i> (Aussagesätze, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Plural, s- Geni5v und of-Geni5v, Wortschatz: sich begrüßen, Tiere, Sportarten, Farben, Zahlen bis 100, Alphabet, Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen, über die Familie sprechen, Wohnungen/Häuser beschreiben, Präpositionen Textproduktion: Steckbriefe erstellen, über Sportarten schreiben
5.1 – 2	It's fun at home! (Unit 1 und Pick-up B)	Grammatik: <i>there is/there are</i> (Aussagesätze, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Possessivbegleiter, <i>can/can't</i> (Aussagesätze, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten) Wortschatz: Hobbys, Kleidung, Höflichkeitsformen Textproduktion: über die eigene Familie schreiben, sein Traumzimmer beschreiben, Dialoge schreiben, über Mitschüler/innen schreiben, Kurznachrichten schreiben
5.1 – 3	I'm new at TTS (Unit 2)	Grammatik: die Artikel <i>the, a</i> und <i>an</i> , <i>have got/has got</i> (Aussagesätze, Verneinung, Entscheidungsfragen, Kurzantworten), Imperativ, Demonstrativpronomen <i>this/that</i> und <i>these/those</i> Wortschatz: Schulgebäude/Klassenzimmer beschreiben, Schulsachen und Personen beschreiben Textproduktion: eine Schule beschreiben, Regeln aufstellen, ggf. eine Broschüre über die eigene Schule erstellen

5.2 – 4	I like my busy days (Unit 3)	<p>Grammatik: Häufigkeitsadverbien, Satzstellung, <i>simple present</i> (Aussagesätze)</p> <p>Wortschatz: Uhrzeit, Gewohnheiten und Tagesabläufe, Personen und deren Gewohnheiten beschreiben</p> <p>Textproduktion: den eigenen Tagesablauf festhalten, einen Textausschnitt; aus der Perspektive einer anderen Person schreiben</p>
5.2 – 5	Let's do something fun! (Unit 4)	<p>Grammatik: Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit <i>do/does</i>, Verneinung mit <i>don't/doesn't</i>, Objektpronomen, Fragen mit Fragewörtern mit <i>do/does</i></p> <p>Wortschatz: Freizeitaktivitäten, Orts- und Wegbeschreibungen</p> <p>Textproduktion: FAQ zum eigenen Wohnort schreiben, Textüberschriften verfassen</p>
5.2 – 6	Let's go shopping! (Unit 5)	<p>Grammatik: <i>present progressive</i>, Mengenwörter</p> <p>Wortschatz: Preise, über Gefühle sprechen</p> <p>Textproduktion: mit jemandem chatten, eine Geschichte nacherzählen</p>

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 6 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Pro Halbjahr werden drei Klassenarbeiten sowie mehrere Vokabeltests geschrieben.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
6.1 – 1	It's my party! (Unit 1)	Grammatik: Modalverben <i>can, can't, must, needn't, mustn't</i> , Adjektive und ihre Steigerungsformen Wortschatz: Lebewesen und Gegenstände beschreiben und vergleichen, Partys und Partyaktivitäten benennen, Datum, über Gefühle sprechen Textproduktion: über Partys schreiben, ein Rezept oder eine Spielanleitung schreiben, einen besonderen Tag beschreiben, eine Einladung schreiben und beantworten
6.1 – 2	My friends and I (Unit 2)	Grammatik: <i>simple past</i> (Aussagesätze, Entscheidungsfragen, Kurzantworten, Verneinungen, Fragen mit Fragewort) Wortschatz: Gefühle beschreiben, besondere Ereignisse, einen Text interessant gestalten Textproduktion: einen Bericht schreiben, ggf. einen Reisebericht planen und schreiben
6.1 – 3	London is amazing! (Unit 3)	Grammatik: <i>going-to future</i> , Zusammensetzungen mit <i>some/any/every/no</i> , Adverbien und Vergleiche mit Adverbien Wortschatz: Orte beschreiben, Verkehrsmittel benutzen, <i>content clauses</i> mit <i>that</i> Textproduktion: einen besonderen Ort beschreiben, die Hauptinhalte eines Erzähltextes herausfiltern und zusammenfassen, die Geschichte eines Gegenstandes erzählen
6.2 – 4	Sport is good for you! (Unit 4)	Grammatik: <i>present perfect</i> , Kontrastierung mit dem <i>simple past</i> Wortschatz: Sport, beim Arzt, gesprochene Sprache Textproduktion: ein Skript erstellen

6.2 – 5	Stay in touch (Unit 5)	Grammatik: <i>adverbial clauses, question tags</i> , Modalverben: <i>should(n't), could</i> Wortschatz: Medien, Vor- und Nachteile beschreiben, Ratschläge erbitten und erteilen Textproduktion: die eigene Mediennutzung reflektieren, ein Poster mit Ratschlägen erstellen, Forumseinträge schreiben und darauf reagieren
6.2 – 6	Goodbye Greenwich (Unit 6)	Grammatik: <i>will future</i> , Kontrastierung mit <i>going-to future, conditional sentences type 1</i> Wortschatz: Orte und Landschaften, Reisen Textproduktion: ein Gedicht verfassen, die Fortsetzung einer Filmsequenz schreiben, Quizfragen formulieren, eine Postkarte/einen Tagebucheintrag schreiben

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 7 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Im ersten Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben, im zweiten Halbjahr drei plus mündliche Prüfung. Insgesamt gibt es also 5 Leistungsüberprüfungen sowie mehrere Vokabeltests.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
7.1 – 1	Find your place (Unit 1)	Grammatik: Wiederholung: <i>conditional sentences type 1, conditional sentences type 2, reflexive pronouns</i> Wortschatz: Redewendungen, Persönlichkeiten und Interessen beschreiben, Kompromisse finden Textproduktion: die eigene Persönlichkeit beschreiben, Forums- und Tagebucheinträge verfassen, das Ende einer Geschichte schreiben

7.1 – 2	Songs and poems (Text and media smart 1)	Grammatik: - Wortschatz: <i>figurative and literal language, simile, metaphor, rhyme schemes</i> Textproduktion: Songtexte und Gedichte schreiben und analysieren
7.1 – 3	Let's go to Scotland! (Unit 2)	Grammatik: <i>The passive: simple present, simple past, present perfect simple; the past progressive; adverbs of degree</i> Wortschatz: Orte beschreiben, Wendungen für das Führen von Interviews Textproduktion: ein fiktives Land mit seinen Menschen und seiner Kultur beschreiben, einen Reiseblog schreiben, ggf. einen überzeugenden Text für eine Broschüre/Website verfassen, eine Episode in einer Geschichte ergänzen
7.2 – 4	What was it like? (Unit 3)	Grammatik: <i>defining relative clauses, contact clauses, prop word one/ones</i> Wortschatz: historische Objekte, Wendungen zum Präsentieren von Objekten, im Museum, Wendungen zum Präsentieren von Zahlen und Fakten Textproduktion: einen Sachtext schreiben, ein Objekt beschreiben und seinen Stellenwert begründen, einen Tagebucheintrag schreiben
7.2 – 5	On- & offline communication (Text and media smart 2)	Grammatik: - Wortschatz: verschiedene Textsorten und Schreibenanlässe, Formeln der Begrüßung und Verabschiedung, Glückwünsche Textproduktion: E-Mails, Briefe, Textnachrichten und Karten verfassen
7.2 – 6	On the move (Unit 4)	Grammatik: <i>simple present and present progressive with future meaning, modal auxiliaries and their substitute forms</i> Wortschatz: Reise- und Migrationsanlässe, auf Reisen, Personen beschreiben Textproduktion: einen Reiseblog schreiben, eine Reiseplanung erstellen, eine Fortsetzung zu einer Geschichte schreiben

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 8 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Im ersten Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben, im zweiten Halbjahr zwei plus Lernstandserhebung (Vera 8). Insgesamt gibt es also 4 Leistungsüberprüfungen sowie mehrere Vokabeltests.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
8.1 – 1	Across cultures: The USA – a country of contrasts; Living in America (Unit 1)	Grammatik: <i>gerunds and infinitive constructions; present perfect progressive</i> Wortschatz: Persönlichkeiten und Interessen beschreiben; Kompromisse finden; grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten Textproduktion: E-Mail, Chatnachricht, Geschichte umschreiben, Jahrbuchbeitrag
8.1 – 2	Across cultures: school life; A nation invents itself (Unit 2)	Grammatik: <i>past perfect simple; adverbial clauses; non-defining relative clauses</i> Wortschatz: Schulalltag, Schulsystem Textproduktion: Brief, Bildgeschichte, Tagebucheintrag
8.1 – 3	Across cultures: At home with an American family; Dealing with visuals (text and media smart 1)	Grammatik: - Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung von Bildern, Karten, Statistiken Textproduktion: Beschreibungen und Analysen
8.2 – 4	City of dreams: New York (Unit 3)	Grammatik: <i>indirect speech with and without backshift in statements, questions, requests, commands</i> Wortschatz: Berufsorientierung, Leben in der Großstadt Textproduktion: <i>summary</i> , Reisebericht, <i>graphic novel</i> fortsetzen

8.2 – 5	Across cultures: What you say and how you say it; The Pacific Northwest (Unit 4)	Grammatik: <i>use of definite and indefinite articles; conditional sentences part 3</i> Wortschatz: Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden. Textproduktion: Blogbeitrag, Webseiteneintrag
8.2 – 6	Dealing with novels (text and media smart 2)	Grammatik: - Wortschatz: Charaktereigenschaften-Wortfeld Textproduktion: Zusammenfassungen, Dialoge, Buchrezension, kreative Texte

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 9 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Im ersten Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben, im zweiten Halbjahr ebenfalls. Insgesamt gibt es also 4 Leistungsüberprüfungen sowie mehrere Vokabeltests.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
9.1 – 1	California Dreaming (Across Cultures 1/Unit 1/Text and media smart 1)	Grammatik: <i>infinitive constructions infinitive vs gerund inversion do/does/did to add emphasis</i> Wortschatz: <i>Words and phrases to talk about California to talk about the news that interests you to talk about fake news to agree or disagree with someone Working in California Jobs in the media</i> Textproduktion: <i>news report, letter to the editor/comment, handout</i>

9.1 – 2	G'day Australia (Across Cultures 2/Unit 2)	<p>Grammatik: <i>passive forms of the past perfect simple, going-to and will future personal passive make, let, have sth done</i></p> <p>Wortschatz: <i>Words and phrases to talk about charts to talk about Australia for giving a presentation for creating a radio news report Differences between British English and Australian English</i></p> <p>Textproduktion: <i>news headlines, itinerary, news report</i></p>
9.2 – 3	Dealing with short stories (Text and Media Smart 2/Across Cultures 3)	<p>Grammatik: -</p> <p>Wortschatz: <i>Words and phrases to talk about stories and reading preferences to talk about protests to express a reaction to give evidence from a text to talk about tolerance and intolerance to react to intolerant comments to react in sensitive situations</i></p> <p>Textproduktion: <i>characterisation, writing a short story</i></p>
9.2 – 4	The world of work (Unit 3/Text and Media Smart 3)	<p>Grammatik: <i>sentence adverbs present participles after verbs of rest and motion present participle or infinitive after verbs of perception + object participle constructions in place of relative clauses participle constructions to express reason and time</i></p> <p>Wortschatz: <i>What makes a good job Areas of business and industry What employers expect and what candidates are supposed to do Words and phrases to talk about gender stereotypes to describe oneself to talk about social commitment to use in a job interview to talk about speeches to structure and link ideas Elements to catch sb's attention and their effect on listeners</i></p> <p>Textproduktion: <i>CV, job application (+ video), speech</i></p>

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 10 (Englisch)

Die Progression in den hier skizzierten Unterrichtsvorhaben wird an die jeweilige Lerngruppe angepasst, sodass leichte Abweichungen sowohl in der Terminierung als auch bei einzelnen Inhalten möglich sind. Im ersten Halbjahr gibt es eine Klassenarbeit und eine mündliche Prüfung, im zweiten Halbjahr eine Klassenarbeit und die ZP. Insgesamt gibt es also 4 Leistungsüberprüfungen sowie mehrere Vokabeltests.

	Titel des Unterrichtsvorhabens	Auswahl fachlicher Konkretisierungen (sprachliche Mittel, Schreiben)
10.1 – 1	Never enough? (Across cultures 1 / Unit 1 / Text and media smart 1)	<p>Grammatik: Adverbial clauses of manner and purpose; the modals: shall, might, ought to, would, used to; revision: adverbial clauses of time, reason, time, concession, contrast, comparison, place and direction; the modals and their substitute forms</p> <p>Wortschatz: Words and phrases to talk about:</p> <ul style="list-style-type: none"> - political systems and participation; - consumerism and lifestyle; - greenwashing; - graffiti; - ads; analysing commercials <p>Textproduktion: summary, blog and diary entry, article for a school year book, formal letter, slogan and ad copy, email</p>
10.1 – 2	The digital age (Across cultures 2 / Unit 2 / Text and media smart 2)	<p>Grammatik: Will-future progressive and will-future perfect; relative clauses; Revision: tenses referring to the present and the future</p> <p>Wortschatz: Words and phrases to talk about:</p> <ul style="list-style-type: none"> - AR and VR - education and technology - the future of school - game developers' responsibilities - writing a summary

		<ul style="list-style-type: none"> - arguing for or against a point - presenting arguments <p>Textproduktion: summary, analysis of an article, analysis of a cartoon, comment, informal letter, chat, feedback, news report</p>
10.2 – 3	<p>Canada (Across cultures 3 / Unit 3 / Text and media smart 3, Materialien Standardsicherung)</p>	<p>Grammatik: past perfect progressive; Revision: tenses referring to the past; Revision: indirect speech</p> <p>Wortschatz: Words and phrases to talk about:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canada's geography, indigenous people, culture - the difficulties of moving abroad - Canadian English - environmental problems <p>Textproduktion: summary, analysis, comment, diary entry, continuation, characterisation, email, letter, script</p> <p>Das zweite Halbjahr dient auch der Vorbereitung der ZP 10. Da die vorgegebenen Bezugskulturen wechseln, ist Kanada hier als <u>ein</u> möglicher interkultureller Rahmen zu verstehen.</p>